

LAURA VIRUMBRALES

RESUMEN PROFESIONAL

Siento una debilidad por el libro desde siempre y me he acercado a él por muchos caminos. La lectura, la escritura, la corrección y la ilustración son algunos de ellos.

He trabajado en varias librerías, desarrollando actividades de dinamización o de promoción y difusión de la lectura.

Tengo una gran facilidad para comunicarme por escrito: no es solo que me guste escribir y que se me dé bien. Es que, además, me interesan la ortografía y la gramática y soy feliz acudiendo al diccionario. Las palabras son las piezas de un puzle que se llama lenguaje y a mí me encanta jugar a armarlo y desarmarlo.



CONTACTO

lauravirumbrales@hotmail.com

680 14 99 89

www.lauravirumbrales.com

FORMACIÓN

- Técnico Grado Medio Preimpresión Digital. IES Islas Filipinas – Madrid, 2024
- Corrección de textos profesional. CÁLAMO Y CRAN – Madrid, 2021
- Técnico de Grado Superior Educación Infantil. IES Los Rosales – Madrid, 2013

HABILIDADES INFORMÁTICAS

- Adobe InDesign (Maquetación).
- Adobe Photoshop (Ilustración digital).
- Microsoft Word (Creación y edición de textos).

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Comunicación visual con Adobe InDesign, Parix - 2024
- Maquetación digital con Adobe InDesign, Smartmind, SEPE - 2024
- Curso Lectura fácil, Plena inclusión - 2022
- Curso Arte, palabra y lectura en la primera infancia. CRIF Las Acacias – 2021
- Curso Corrección, estilo y variaciones de la lengua española. UAB – 2020
- Curso Escritura creativa: fundamentos de la narración. Uned Abierta – 2020
- Curso Ilustración digital. Aula mentor – 2019
- Curso Escritura creativa. Escuela de Escritores de Madrid – 2012

APTITUDES

- Habilidades comunicativas.
- Capacidad de adaptación.
- Amplio conocimiento sobre libros y autores.

HISTORIAL LABORAL

- **Correctora de textos**

Editorial Hidra – Desde 2024

Editorial Letrame – Desde 2023

Haz Mi Trabajo (selección de redactores) – Desde 2021

Fundación Toro de Lidia 2023 – 2025

Grupo Gaia – 2024

Editorial Caligrama – 2023

Ed. Bubok 2021 – 2022

Ed. Kamadeva 2021 – 2022

- **Ilustradora**

Por cuenta propia – Desde 2012

Editorial Babidibú – Desde 2023

Editorial Kolima –2020

- **Redactora**

GES Formación (material formativo) – 2020

- **Cuentacuentos**

Librerías, Bibliotecas y Centros Educativos de la Comunidad de Madrid, 2006 – 2023

- Programación de sesiones de narración oral para público infantil y adulto.
- Realización de actividades de animación a la lectura.
- Promoción de novedades bibliográficas.
- Asesoramiento y recomendación de lecturas según diferentes criterios (edades, gustos, temáticas...).

- **Educadora infantil**

Escuelas infantiles públicas y privadas de la Comunidad de Madrid, 2012 – 2023

- Acompañamiento a niños de 0 a 3 años.
- Planificación de espacios y actividades.
- Acompañamiento y atención a las familias.

OTRA EXPERIENCIA

- Venta y atención al público en Feria del Libro de Madrid, 2025.
- Co-Fundadora, escritora e ilustradora en el proyecto *Traspalabradas* de cuentos ilustrados por encargo.
- Ilustradora y cuentacuentos en el proyecto *Érase Mi Voz* de audiocuentos ilustrados y organización de actividades en torno al cuento.

PREMIOS

- Finalista del Premio de Microrrelatos Manuel J. Peláez y publicación en antología, en mayo de 2021.
- Finalista semanal del Certamen Relatos en Cadena convocado por Escuela de Escritores y Cadena SER, en diciembre de 2020 y junio de 2021.
- Ganadora del Primer Premio en el XX Certamen de Declamación de Albox, en marzo de 2019.
- Ganadora del Premio al Mejor Cuento Contado concedido por la asociación SOS Racismo Madrid, durante las Jornadas Antirracistas, marzo de 2018.
- Seleccionada Narradora Inaudita en el 25 Maratón de Cuentos de Guadalajara, en junio de 2016.